

MUSICA PER IMMAGINI

MOVIE CONCERT

Mercoledì
30 giugno 2021
ore 21.15

Fabriano
Teatro Gentile
In collaborazione con Ente Concerti Pesaro

Sassofono e direzione
Federico Mondelci

Mercoledì
28 luglio 2021
ore 21.15

Porto Recanati
Arena "Beniamino Gigli"
In collaborazione con AMAT

Giovedì
29 luglio 2021
ore 21.15

Urbisaglia
Anfiteatro Romano

Venerdì
30 luglio 2021
ore 21.15

Fermo
Arena Villa Vitali



PROGRAMMA

Nino Rota

Musical Portrait of Nino Rota,
suite per sassofono e orchestra su temi
da *Amarcord*, *Rocco e i suoi fratelli*, *I Clowns*,
La Strada, *Il Gattopardo*, *La Dolce Vita*, *Otto e 1/2*
Arrangiamento di Roberto Granata

Georg Friedrich Haendel

Suite in Re minore HWV 437: IV. Sarabanda
(dal film "Barry Lindon" di S. Kubrick)

Ennio e Andrea Morricone

Celebrating Morricone,
suite per orchestra su temi da *Gli intoccabili*,
Nuovo Cinema Paradiso, *Marco Polo*,
La leggenda del pianista sull'oceano
Arrangiamento di Roberto Granata

Dmitrij Šostakovič

Suite per orchestra di varietà: VII. Valzer n. 2
(dal film "Eyes Wide Shut" di S. Kubrick)

Il legame indissolubile che lega la musica al cinema sin dai suoi esordi rappresentato in questo affascinante concerto, dove celebri colonne sonore composte da Rota e Morricone si alternano ad altrettanto celebri musiche della tradizione classica utilizzate da grandi registi in pellicole di culto. Sul podio della FORM il sassofonista Federico Mondelci ad accompagnare l'Orchestra in questo straordinario viaggio musicale per immagini.



FEDERICO MONDELICI

SASSOFONO E DIREZIONE



Solista, camerista, direttore d'orchestra, docente e organizzatore, Federico Mondelci è da oltre trent'anni uno dei più apprezzati interpreti della scena internazionale. La sua carriera, iniziata dopo gli studi a Pesaro e a Bordeaux, lo ha portato anche a fianco di prestigiose orchestre (Scala, Filarmonica di San Pietroburgo, BBC Philharmonic ecc.) in tutto il mondo, dove propone sia le pagine 'storiche' per il suo strumento che il repertorio contemporaneo, ambito nel quale esegue brani spesso a lui dedicati, di grandi autori del Novecento (da Nono a Kancheli, da Glass a Sciarrino, da Gentilucci a Fitkin). Fondatore dell'Italian Saxophone Quartet e dell'Italian Saxophone Orchestra, coi quali gira il mondo da oltre vent'anni, ha registrato per Delos, Chandos, RCA e INA i più importanti brani solistici, con orchestra e per ensemble.

Sempre più rilevante è l'attività di direttore con orchestre e solisti di fama mondiale: tra i numerosi impegni per le prossime Stagioni ricordiamo, in Italia, il Festival delle Dolomiti e il Festival delle Nazioni e gli appuntamenti con le orchestre Toscanini, Tito Schipa, Sinfonica Siciliana e di Sanremo e all'estero quelli con la Bangkok Symphony, la National Symphony Orchestra of Georgia e la Sinfonica di San Pietroburgo, dove è dal 2009 ospite regolare nella stagione diretta da Yuri Temirkanov.

ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

Violini I

Alessandro Cervo**
Giannina Guazzaroni*
Alessandro Marra
Elisabetta Spadari
Laura Di Marzio
Lisa Maria Pescarelli
Cristiano Pulin
Paolo Strappa

Violini II

Simone Grizi*
Laura Barcelli
Simona Conti
Matteo Metalli
Jacopo Cacciamani
Matteo Di Iorio

Viole

Lorenzo Rundo*
Massimo Augelli
Martina Novella
Claudio Cavalletti
Lorenzo Anibaldi

Violoncelli

Alessandro Culiani*
Antonio Coloccia
Gabriele Bandirali
Elena Antongirolami

Contrabbassi

Luca Collazzoni*
Andrea Dezi

Flauti

Francesco Chirivì*
Fabiola Santi

Oboi

Andrea Gallo*
Marco Vignoli

Clarinetti

Danilo Dolciotti*
Michele Scipioni

Fagotti

Giuseppe Ciabocchi*
Giacomo Petrolati

Corni

Alessandro Fraticelli*
Roberto Quattrini

Trombe

Giuliano Gasparini*
Manolito Rango

Timpani

Matteo Fratesi*

Percussioni

Alessandro Carlini

Pianoforte Clavicembalo

Stefano Chiurchiù*

** Primo violino di Spalla

* Prime parti

Ispettore d'Orchestra

Michele Scipioni

FORM

ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

Piazza Cavour 23 - 60121 Ancona

Tel. 071 20 61 68

info@filarmonicamarchigiana.com

filarmonicamarchigiana.com