

**F | O R M |**

La colonna sonora  
delle Marche

**GLI OSPITI DELLA FORM**

**ESQ** ESSENTIAL  
SAXOPHONE  
QUARTET

**SASSOFONO SOPRANO  
LUCA MORA**

**SASSOFONO CONTRALTO  
GABRIELE GIAMPAOLETTI**

**SASSOFONO TENORE  
VALTER ARCANGELI**

**SASSOFONO BARITONO  
ROBERTO MICARELLI**

# MUSICAUNA

DA HÄNDEL

In collaborazione con  
Associazione SpazioMusica Ancona

# A MORRICONE

**DOMENICA  
12 FEBBRAIO  
2023**

ore 17.00

**CHIARAVALLE**  
Teatro Valle

**DOMENICA  
19 FEBBRAIO  
2023**

ore 18.00

**MOGLIANO**  
Teatro Apollo

**SINFONICA** MUSICA INSIEME **2023**

# PROGRAMMA

- F. H. Händel** Arrival of the Queen of Sheba
- D. Paradisi** Toccata (arr. R. Micarelli)
- J. B. Singeleé** Grand Quatour Concertante
- A. Part** My Heart's in the Highlands (arr. Antongirolami)
- K. Jenkins** Palladio (arr. J van der Linden)
- A. Pirotti** Encerramiento
- J. Girotto** Passione in Fuga
- A. Piazzolla** Piazzolla Medley (arr. M. De Federicis)
- E. Morricone** Musiche da Oscar (arr. M. Paolino)

*Gli Ospiti della FORM: un appuntamento cameristico, senza la presenza dell'orchestra, con l'ESQ (Essential Saxophone Quartet), quartetto di sassofoni formato da **Luca Mora** al saxofono soprano, **Gabriele Giampaolletti** al saxofono contralto, **Valter Arcangeli** al saxofono tenore e **Roberto Micarelli** al saxofono baritono che eseguono un avvincente concerto dal titolo Musicauna, da Händel a Morricone, realizzato in collaborazione con **Associazione Spazio Musica – Ancona Jazz Festival**. Un viaggio nel mondo della musica, attraverso un piacevole percorso di generi, dal '700 ai giorni nostri, con Händel, Paradisi, Singeleé, Pärt, Jenkins, Pirotti, Girotto, Piazzolla, Morricone.*



Il quartetto, nato circa 25 anni fa sotto altro nome, grazie all'unione delle esperienze maturate dai singoli componenti all'interno delle più svariate attività musicali sia di ambito classico che jazzistico, si ripropone rinnovato con l'intento di presentare, al pubblico, il saxofono nelle sue svariate vesti, con un repertorio che spazia dal repertorio storico originale alle trascrizioni, dal jazz al contemporaneo.

I singoli componenti sono risultati vincitori di numerosi concorsi nazionali ed internazionali; hanno svolto attività concertistica, in Italia ed all'estero, suonando per importanti associazioni e nei più prestigiosi teatri con ensemble e formazioni orchestrali quali l'Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia, l'Orchestra Filarmonica Marchigiana, l'Orchestra Internazionale d'Italia, l'Orchestra Sinfonica di Bari, il Sax Chorus, la Saxophone Orchestra sotto la guida di importanti direttori come Oren, Maestri, Renzetti, Meditz, Gaslini, Farrell, Proost, Chmura, Samale. Al loro attivo hanno incisioni discografiche e registrazioni radiofoniche e televisive per la RAI, FR3-Francia, *Fonit Cetra*, *Edipan*, *KHO*, *Not.A.Mi*; di particolare importanza il CD con musiche di Arvo Part, edito dalla Col-Legno, che ha ricevuto favorevoli critiche sia in ambito nazionale che internazionale. Sono stati ospiti al X e XI Congresso Mondiale del Saxofono avvenuti, rispettivamente, a Pesaro nel 1992 e a Valencia (Spagna) nel 1997. Nell'ambito della didattica, i singoli componenti sono titolari di cattedra in vari Conservatori di musica italiani.

# ESQ

# ESSENTIAL SAXOPHONE QUARTET

**FORM**  
**ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA**  
Piazza Cavour 23  
60121 Ancona  
T. 071 20 61 68  
[info@filarmonicamarchigiana.com](mailto:info@filarmonicamarchigiana.com)

**filarmonicamarchigiana.com**