

BIGLIETTERIA

ABBONAMENTI (8 CONCERTI)

ORDINARIO €80

SCUOLE (STUDENTI) €24 (abbonamento con prenotazione presso gli istituti scolastici)

BIGLIETTI

ORDINARIO €18

RIDOTTO €15

SCUOLE (STUDENTI) €4 (biglietto con prenotazione presso gli istituti scolastici)

RIDUZIONI

Abbonati alla stagione di prosa AMAT - Giovani fino a 26 anni (non studenti) - Anziani sopra i 65 anni - Iscritti scuole di teatro e danza della città - Iscritti all'Università Popolare e della Terza età - Soci Fenalc - Soci Circolo "Città Gentile", ARCI e DLF.

Abbonamenti e biglietti in vendita presso il

Botteghino del Teatro Gentile 0732 3644

NUOVI ABBONAMENTI 9, 10, 11 GENNAIO 2024

BIGLIETTI PER I TUTTI I CONCERTI

- dai 2 giorni precedenti il concerto ore 16-19

- il giorno del concerto feriale ore 19-21; domenica di spettacolo dalle ore 16

PREVENDITA

INFO E PRENOTAZIONI AMAT

biglietteria del circuito 071 2072439

VENDITA ONLINE WWW.VIVATICKET.COM*

(web, call center, punti vendita autorizzati, mobile)

*pagamento solo con carta di credito e con una maggiorazione del costo del biglietto intero del 12% ca. a favore del gestore del servizio

INFO

UFFICIO CULTURA COMUNE DI FABRIANO

Tel. 0732 709223 lunedì-venerdì ore 9.00-13.00; martedì e giovedì

pomeriggio ore 15.30-18.00 - cultura@comune.fabriano.an.it

www.comune.fabriano.an.it

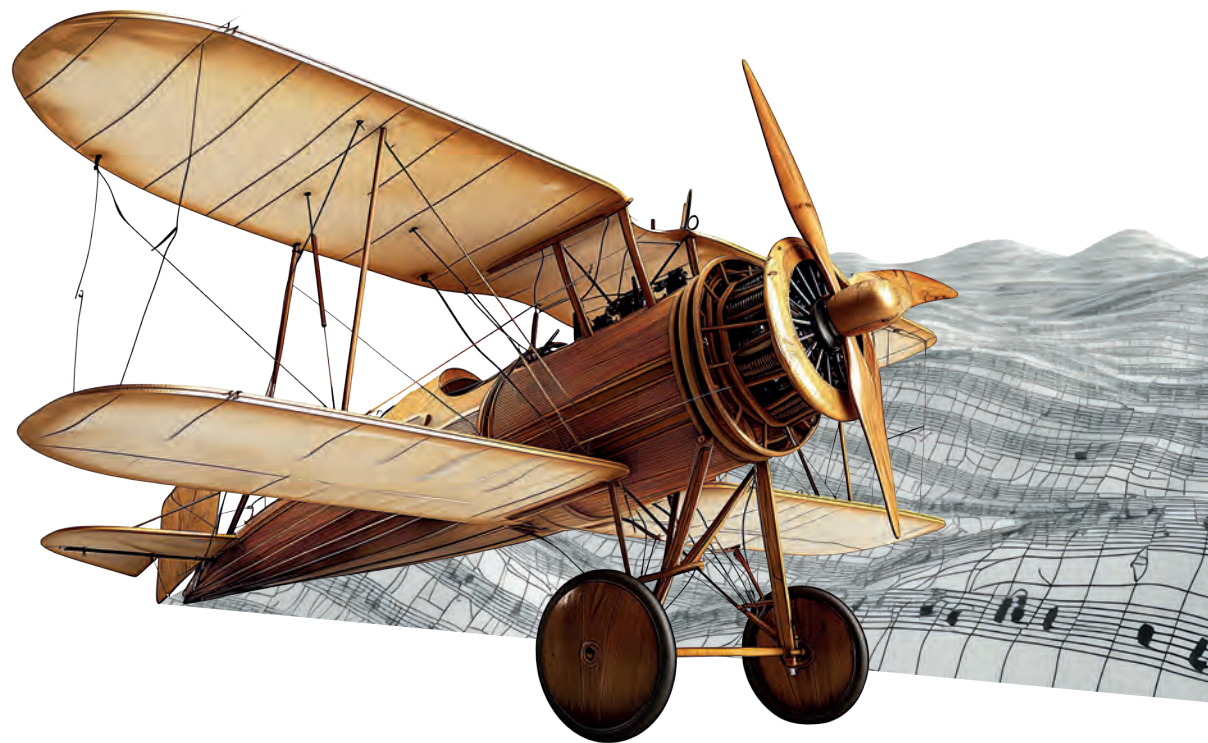
FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

Tel. 071 206168 - info@filarmonicamarchigiana.com

SINFONICA²⁴

ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

Geografie Musicali **FABRIANO** Teatro Gentile



F | R M

La colonna sonora
delle Marche



DOMENICA 14 GENNAIO 2024 Ore 17.00

AUSTRIA FELIX - BEETHOVEN QUINTA

Johannes Brahms Variazioni su un tema di Haydn, Op. 56a

Franz Joseph Haydn Concerto per violoncello e orchestra n. 1 in do magg. Hob. VIIb:1

Ludwig Van Beethoven Sinfonia n. 5 in do min., Op. 67

Violoncello **ERICA PICCOTTI**

Direttore **GYÖRGY GYÖRIVÁNYI RÁTH**

MERCOLEDÌ 24 GENNAIO 2024 Ore 21.00

MOSCA-SAN PIETROBURGO

Aleksandr Borodin *Nelle steppe dell'Asia centrale*, schizzo sinfonico

Sergej Rachmaninov Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in fa diesis min., Op. 1

Pëtr Il'ič Čajkovskij Sinfonia n. 5 in mi min., Op. 64

Pianoforte **GIANLUCA LUISI**

Direttore **MANLIO BENZI**

DOMENICA 4 FEBBRAIO 2024 Ore 17.00

KLAVIERABEND: NEL CUORE DELL'EUROPA

Carl Maria von Weber *Konzertstück* per pianoforte e orchestra in fa min., Op. 79, J. 282

Robert Schumann *Konzertstück* per pianoforte e orchestra in sol magg., Op. 92

Wolfgang Amadeus Mozart Concerto per pianoforte e orchestra n. 25 in do magg. K. 503

Pianoforte e direzione **MICHELE CAMPANELLA**

DOMENICA 18 FEBBRAIO 2024 Ore 17.00

VENTI DELL'EST

Béla Bartók *Danze Popolari Rumene* per orchestra, BB 76, SZ 68

Fryderyk Chopin Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in fa min., Op. 21

Zygmunt Krauze Marcia per orchestra, arrangiamento di frammenti da due divertimenti in re magg. di Mozart per archi e per fiati

Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia n. 38 in re magg. K. 504 "di Praga"

Pianoforte **ANDREA LUCCHESINI**

Direttore **CARLO RIZZI**

SABATO 2 MARZO 2024 Ore 21.00

ESPAÑA

Joaquín Rodrigo *Concerto de Aranjuez* per chitarra e orchestra

Federico García Lorca *Canciones populares españolas*

Manuel De Falla *El amor brujo* (L'amore stregone), Suite dal balletto per orchestra e voce

Mezzosoprano **MARIANGELA MARINI**

Chitarra **EUGENIO DELLA CHIARA**

Direttore **JORDI BERNÀCER**

DOMENICA 10 MARZO 2024 Ore 17.00

PARIGI: DAL PRIMO AL SECONDO IMPERO

Gaspard Spontini *Olympie*: Ouverture

Nicolò Paganini Concerto per violino e orchestra n. 2 in si min., Op. 7

Georges Bizet Sinfonia in do magg.

Violino **STEFAN MILENKOVICH**

Direttore **ALESSANDRO BONATO**

DOMENICA 24 MARZO 2024 Ore 17.00

PASQUA VIENNESE

Franz Schubert Sinfonia n. 8 in si min. D. 759 *Incompiuta* (sinfonia n. 7)

Franz Joseph Haydn *Le ultime sette parole di Cristo sulla Croce*, Hob:XX:1 (versione per orchestra)

Direttore **UMBERTO BENEDETTI MICHELANGELI**

DOMENICA 7 APRILE 2024 Ore 17.00

VIAGGIO SUL RENO

Johannes Brahms Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in si bemolle magg., Op. 83

Robert Schumann Sinfonia n. 3 in mi bemolle magg., Op. 97 "Renana"

Pianoforte **BORIS PETRUŠANSKIJ**

Direttore **LUIGI PIOVANO**

SINFONICA 24