



■ CONCERTO PER IL NUOVO ANNO

Musiche di **Verdi, Mozart, Bellini, Dvořák, Suppé, Strauss**

Soprano **Rasha Talaat**

Baritono **Giacomo Medici**

Direttore **David Crescenzi**

FORM-ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

1. ■ Giovedì 1° gennaio 2026, ore 17.00 – Fermo, Teatro dell'Aquila
2. ■ Venerdì 2 gennaio 2026, ore 21.00 – Macerata, Teatro Lauro Rossi
3. ■ Sabato 3 gennaio 2026, ore 21.00 – Osimo, Teatro La Nuova Fenice
4. ■ Domenica 4 gennaio 2026, ore 17.00 – Fabriano, Teatro Gentile
5. ■ Lunedì 5 gennaio 2026, ore 21.00 – Jesi, Teatro Pergolesi
6. ■ Giovedì 8 gennaio 2026, ore 20.45 – San Severino Marche, Teatro Feronia

■ ALLEGRINI: STRAPPA-STRAUSS-MENDELSSOHN

Andrea Strappa, Opera su commissione FORM

Richard Strauss, Concerto per corno e orchestra n. 1 in mi bemolle magg., Op. 11

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Sinfonia n. 3 in la min., Op. 56 "Scozzese"

Corno solista e direzione **Alessio Allegrini**

7. ■ Giovedì 15 gennaio 2026, ore 20.30 – Ancona, Aula Magna d'Ateneo
ANCONA CLASSICA 2026 in collaborazione con Comune di Ancona, Università Politecnica delle Marche, Società Amici della Musica "Guido Michelli"
8. ■ Venerdì 16 gennaio 2026, ore 21.00 – Fabriano, Teatro Gentile
9. ■ Sabato 17 gennaio 2026, ore 21.00 – Jesi, Teatro Pergolesi
10. ■ Domenica 18 gennaio 2026, ore 17.30 – Recanati, Teatro Persiani

■ MOVIE CONCERT

Leonard Bernstein, *West Side Story*, Suite per sassofono e orchestra (Arrangiamento Roberto Granata)

Ennio Morricone, Musiche da film

Sassofono solista e direzione **Federico Mondelci**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

11. ■ Giovedì 22 gennaio 2026, ore 21.00 – Chiaravalle, Teatro Tullio Giacconi (Prova Generale Aperta)
12. ■ Venerdì 23 gennaio 2026, ore 21.00 – Arcevia, Teatro Misa
13. ■ Sabato 24 gennaio 2026, ore 21.00 – Fano, Teatro della Fortuna
14. ■ Domenica 25 gennaio 2026, ore 17.00 – Macerata, Teatro Lauro Rossi
In collaborazione con Associazione Musicale Appassionata

■ TAVERNA-BAMERT: ČAIKOVSKIJ-BRAHMS

Pëtr Il'ič Čajkovskij, Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in si bemolle magg., Op. 23

Johannes Brahms, Sinfonia n. 3 in fa magg., Op. 90

Pianoforte **Alessandro Taverna**

Direttore **Matthias Bamert**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

15. ■ Giovedì 29 gennaio 2026, ore 21.00 – Osimo, Teatro La Nuova Fenica (Prova Generale Aperta)
16. ■ Venerdì 30 gennaio 2026, ore 20.30 – Ancona, Teatro delle Muse
ANCONA CLASSICA 2026 in collaborazione con Comune di Ancona, Università Politecnica delle Marche, Società Amici della Musica "Guido Michelli"
17. ■ Sabato 31 gennaio 2026, ore 21.00 – Jesi, Teatro Pergolesi
18. ■ Domenica 1° febbraio 2026, ore 17.00 – Senigallia, Teatro La Fenice
In collaborazione con Associazione LeMuse

■ MAYER: BACH-BEETHOVEN

Johann Sebastian Bach, dalla Cantata "Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ"

Johann Sebastian Bach, dalla Cantata "Nun komm der heiden Heiland"

Johann Sebastian Bach, Concerto per oboe d'amore e orchestra in la magg. BWV 1055

Ludwig van Beethoven, Sinfonia n. 8 in fa magg., Op. 93

Oboe solista e direzione **Albrecht Mayer** (Primo oboe solista dei Berliner Philharmoniker)

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

19. ■ Giovedì 5 febbraio 2026, ore 21.00 – Urbino, Teatro Sanzio
In collaborazione con AMAT e Università degli Studi di Urbino
20. ■ Venerdì 6 febbraio 2026, ore 21.00 – Macerata, Teatro Lauro Rossi
21. ■ Sabato 7 febbraio 2026, ore 20.45 – San Severino Marche, Teatro Feronia
22. ■ Domenica 8 febbraio 2026, ore 17.30 – Montegranaro, Teatro La Perla
In collaborazione con Società Amici della Musica Montegranaro

■ DARDUST E LA FORM

Dardust, Suite per pianoforte e orchestra

Wolfgang Amadeus Mozart, Sinfonia n. 40 in sol min. K. 550

Pianoforte **Dardust**

Direttore **Davide Trolton**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

23. ■ Mercoledì 11 febbraio 2026, ore 21.00 – Osimo, Teatro La Nuova Fenice (Prova Generale Aperta)
24. ■ Giovedì 12 febbraio 2026, ore 20.30 – Ancona, Aula Magna d'Ateneo
ANCONA CLASSICA 2026 in collaborazione con Comune di Ancona, Università Politecnica delle Marche, Società Amici della Musica "Guido Michelli"
25. ■ Venerdì 13 febbraio 2026, ore 21.00 – Ascoli Piceno, Teatro Ventidio Basso
In collaborazione con AMAT
26. ■ Sabato 14 febbraio 2026, ore 21.00 – Pesaro, Teatro Sperimentale
In collaborazione con Ente Concerti Pesaro
27. ■ Domenica 15 febbraio 2026, ore 17.00 – Fermo, Teatro dell'Aquila

■ FORM, ALLEGRINI E I FIATI DI SANTA CECILIA

Gianluca Piombo, Opera su commissione FORM

Wolfgang Amadeus Mozart, Sinfonia Concertante per flauto, oboe, corno, fagotto e orchestra in mi bemolle magg., K. 297b

Franz Joseph Haydn, Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore, Hob:I:102

Flauto **Andrea Oliva**

Oboe **Francesco Di Rosa**

Corno **Alessio Allegrini**

Fagotto **Andrea Zucco**

Direttore **Alessio Allegrini**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

- 28. ■ Giovedì 19 febbraio 2026, ore 21.00 – Jesi, Teatro Pergolesi
- 29. ■ Venerdì 20 febbraio 2026, ore 21.00 – Macerata, Teatro Lauro Rossi
- 30. ■ Sabato 21 febbraio 2026, ore 21.00 – Fabriano, Teatro Gentile
- 31. ■ Domenica 22 febbraio 2026, ore 18.30 – Teramo, Aula Magna Università degli Studi di Teramo
In collaborazione con Società della Musica e del Teatro Primo Riccitelli

■ DONNA MUSICA

Emilie Mayer, Ouverture n. 2 in re magg.

Pëtr Il'ič Čajkovskij, Concerto per violino e orchestra in re magg., Op. 35

Ethel Smith, Serenade in re magg.

Violino **Elders Hawijch** (vincitrice del Premio Mormone 2025)

Direttrice **Antonella De Angelis**

FORM-ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

- 41. ■ Giovedì 5 marzo 2026, ore 21.00 – Chiaravalle, Teatro Tullio Giacconi (Prova Generale Aperta)
- 42. ■ Venerdì 6 marzo 2026, ore 21.00 – Fabriano, Teatro Gentile
- 43. ■ Sabato 7 marzo 2026, ore 20.45 – San Severino Marche, Teatro Feronia
- 44. ■ Domenica 8 marzo 2026, ore 17.00 – Jesi, Teatro Pergolesi

■ Gli ospiti della FORM – I solisti dell'Accademia d'Arte Lirica Osimo RITRATTI DI DONNA

Musiche di Rossini, Donizetti, Verdi e Puccini

Solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo

- 45. ■ Venerdì 6 marzo 2026, ore 21.00 – Macerata, Teatro Lauro Rossi

■ DANILO ROSSI E LA FORM

Stefano Nigro, Opera su commissione FORM

Wolfgang Amadeus Mozart, Sinfonia Concertante per violino, viola e orchestra in mi bemolle magg., K. 364

Franz Joseph Haydn, Sinfonia n. 82 in do maggiore, Hob:I:82 "L'Ours" (L'orso)

Violino **Ulisse Mazzon** (vincitore del Premio Postacchini 2025)

Viola solista e direzione **Daniilo Rossi**

FORM-ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

- 46. ■ Giovedì 12 marzo 2026, ore 21.00 – ore 20.30 – Ancona, Aula Magna d'Ateneo
ANCONA CLASSICA 2026 in collaborazione con Comune di Ancona, Università Politecnica delle Marche, Società Amici della Musica "Guido Michelli"
- 47. ■ Venerdì 13 marzo 2026, ore 21.00 – Osimo, Teatro La Nuova Fenice
- 48. ■ Sabato 14 marzo 2026, ore 21.00 – Chiaravalle, Teatro Tullio Giacconi
- 49. ■ Domenica 15 marzo 2026, ore 17.00 – Recanati, Teatro Persiani
In collaborazione con AMAT

■ VERDI-REQUIEM

In collaborazione con i conservatori di Pesaro e Fermo

Giuseppe Verdi, *Messa da Requiem*, per soli, coro e orchestra

Soprano **Yuliya Tchacenko**

Mezzosoprano **Mariangela Marini**

Tenore **Davide Giusti / Riccardo Della Sciucca***

Basso **Alessandro Abis**

Coro **ARCOM**

Direttore d'orchestra **Manlio Benzi**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

- 50. ■ Venerdì 27 marzo 2026, ore 21.00 – Pesaro, Auditorium Scavolini
In collaborazione con Ente Concerti Pesaro
- 51. ■ Sabato 28 marzo 2026, ore 21.00 – Fermo, Teatro dell'Aquila
- 52. ■ Domenica 29 marzo 2026, ore 17.00 – Foligno, Auditorium San Domenico*
- 53. ■ Martedì 31 marzo 2026, ore 21.00 – Senigallia, Teatro La Fenice
In collaborazione con Associazione LeMuse
- 54. ■ Mercoledì 1° aprile 2026, ore 20.30 – Ancona, Teatro delle Muse
ANCONA CLASSICA 2026 in collaborazione con Comune di Ancona, Università Politecnica delle Marche, Società Amici della Musica "Guido Michelli"
- 55. ■ Giovedì 2 aprile 2026, ore 21.00 – Jesi, Teatro Pergolesi

■ LONQUICH: MENDELSSOHN-MOZART

Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto per pianoforte e orchestra n. 20 in re min., K. 466

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Ouverture *Das Märchen von der schönen Melusine* (La bella Melusina), Op. 32

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in sol min., Op. 25

Pianoforte solista e direzione **Alexander Lonquich**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

- 56. ■ Giovedì 9 aprile 2026, ore 21.00 – Macerata, Teatro Lauro Rossi
- 57. ■ Venerdì 10 aprile 2026, ore 21.15 – Tolentino, Teatro Nicola Vaccai
- 58. ■ Sabato 11 aprile 2026, ore 21.00 – Senigallia, Teatro La Fenice
In collaborazione con Associazione LeMuse
- 59. ■ Domenica 12 aprile 2026, ore 17.30 – Terni, Teatro Secci
In collaborazione con Associazione Filarmonica Umbra

■ ENRICO DINDO E LA FORM

Mieczysław Weinberg, Concertino per violoncello e orchestra Op. 43/bis

Pëtr Il'ič Čajkovskij, Variazioni rococò per violoncello e archi, Op. 33

Franz Joseph Haydn, Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore "Mit dem Paukenwirbel" (col rullo di timpani), Hob:I:103

Violoncello solista e direzione **Enrico Dindo**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

- 60. ■ Giovedì 16 aprile 2026, ore 20.30 – Ancona, Teatro Sperimentale
ANCONA CLASSICA 2026 in collaborazione con Comune di Ancona, Università Politecnica delle Marche, Società Amici della Musica "Guido Michelli"
- 61. ■ Venerdì 17 aprile 2026, ore 21.00 – Fabriano, Teatro Gentile
- 62. ■ Sabato 18 aprile 2026, ore 21.00 – Fano, Teatro della Fortuna
- 63. ■ Domenica 19 aprile 2026, ore 17.30 – Montegranaro, Teatro La Perla
In collaborazione con Società Amici della Musica Montegranaro

■ MOZART, WEBER E... PIERINO

Wolfgang Amadeus Mozart *Le nozze di Figaro*, K. 492: Ouverture (versione per piccola orchestra)

Carl Maria von Weber, Concerto in fa maggiore per fagotto e orchestra, op. 75, J. 127

Sergeij Prokof'ev *Pierino e il lupo*, fiaba musicale per bambini, Op. 67

Fagotto **Sara Carbonare** (vincitrice del Concorso per fagotto "Rossini" 2024)

Voce recitante **Lucia Palozzi**

Direttore **Jacopo Rivani**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

- 64. ■ Mercoledì 22 aprile 2026, ore 21 – San Benedetto del Tronto, Teatro Concordia
In collaborazione con GMI
- 65. ■ Giovedì 23 aprile 2026, ore 21.00 – Urbino, Teatro Sanzio
In collaborazione con AMAT e Università degli Studi di Urbino
- 66. ■ Venerdì 24 aprile 2026, ore 20.45 – San Severino Marche, Teatro Feronia

■ PIOVANO-SCOLAstra

Philip Glass, Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 *Tirol Concert*

Ludwig van Beethoven, Sinfonia n. 4 in si bemolle magg., Op. 60

Pianoforte **Marco Scolastra**

Direttore **Luigi Piovano**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

- 67. ■ Giovedì 30 aprile 2026, ore 21.00 – Ravenna, Teatro Alighieri
In collaborazione con Associazione Angelo Mariani Ravenna
- 68. ■ Sabato 2 maggio 2026, ore 21.00 – Jesi, Teatro Pergolesi
- 69. ■ Domenica 3 maggio 2026, ore 21.00 – Fabriano, Teatro Gentile

■ MOVIE CONCERT (ripresa)

Leonard Bernstein, *West Side Story*, Suite per sassofono e orchestra (Arrangiamento Roberto Granata)

Ennio Morricone, Musiche da film

Sassofono solista e direzione **Federico Mondelci**

FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana

- 70. ■ Mercoledì 6 maggio 2026, ore 21.00 – Pesaro, Teatro Sperimentale
In collaborazione con Ente Concerti Pesaro
- 71. ■ Giovedì 7 maggio 2026, ore 20.30 – Ancona, Aula Magna d'Ateneo
ANCONA CLASSICA 2026 in collaborazione con Comune di Ancona, Università Politecnica delle Marche, Società Amici della Musica "Guido Michelli"
- 72. ■ Venerdì 8 maggio 2026, ore 20.45 – San Severino Marche, Teatro Feronia
- 73. ■ Sabato 9 maggio 2026, ore 21.00 – Senigallia, Teatro La Fenice
In collaborazione con Associazione LeMuse
- 74. ■ Domenica 10 maggio 2026, ore 21.00 – Recanati, Teatro Persiani
In collaborazione con AMAT

FORM EDUCATIONAL

■ **PIERINO E IL LUPO – Concerto per le scuole**

Wolfgang Amadeus Mozart *Le nozze di Figaro*, K. 492: Ouverture (versione per piccola orchestra)

Sergeij Prokof'ev *Pierino e il lupo*, fiaba musicale per bambini, Op. 67

Voce recitante **Lucia Palozzi**

Direttore **Jacopo Rivani**

FORM-ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

74-84 ■ Febbraio-Marzo (sedi da definire)

■ **PIERINO, IL LUPO E ALTRE AVVENTURE – Family Concert**

P. Dukas, *L'apprenti sorcier* (L'apprendista stregone) – trascrizione per orchestra da camera di Iain Farrington

Sergeij Prokof'ev *Pierino e il lupo*, fiaba musicale per bambini, Op. 67

Voce recitante **Lucia Palozzi**

Direttore **Jacopo Rivani**

FORM-ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA

85. ■ Sabato 28 febbraio 2026, ore 17.00 – Jesi, Teatro Pergolesi

86. ■ Domenica 29 febbraio 2026, ore 17.00 – Tolentino, Teatro Nicola Vaccai

87. ■ Sabato 21 marzo 2026, ore 17.00 – Fabriano, Teatro Gentile

88. ■ Domenica 22 marzo 2026, ore 17.00 – Senigallia, Teatro La Fenice

In collaborazione con Associazione LeMuse

89. ■ Domenica 26 aprile 2026, ore 18.30 – Macerata, Teatro Lauro Rossi

In collaborazione con Associazione Musicale Appassionata